

Fonel Simplicité — Tube +

Андрей Куб

CD-ПЛЕЕР И ИНТЕГРАЛЬНЫЙ УСИЛИТЕЛЬ

ДАВНО СТАВШАЯ КЛАССИЧЕСКОЙ ПАРА «CD-ПЛЕЕР И ИНТЕГРАЛЬНЫЙ УСИЛИТЕЛЬ» ФИГУРИРОВАЛА НА СТРАНИЦАХ ЖУРНАЛА В САМЫХ РАЗНЫХ ВАРИАНТАХ И СОЧЕТАНИЯХ. ВАЖНО ПОНИМАТЬ, ЧТО ЭТО ОБОРУДОВАНИЕ ДОЛЖНО БЫТЬ СОГЛАСОВАНО МЕЖДУ СОБОЙ. НУ ПО КРАЙНЕЙ МЕРЕ, ПО УРОВНЯМ ВХОДНЫХ И ВЫХОДНЫХ СИГНАЛОВ. ЕСТЬ ЕЩЕ НЕЯВНЫЕ, «ГЛУБИННЫЕ» ВАРИАНТЫ СОГЛАСОВАНИЯ, — ЭТО КОГДА КОМПОНЕНТЫ СООТВЕТСТВУЮТ ПО КАЧЕСТВУ ПОДГОТОВКИ СИГНАЛА, ИДЕОЛОГИИ ПРИМЕНЯЕМОЙ СХЕМОТЕХНИКИ, ПО ПОДХОДАМ К ИСПОЛЪЗУЕМЫМ ТЕХНОЛОГИЯМ. ИМЕННО В ЭТОМ СЛУЧАЕ УДАЕТСЯ ПОЛУЧИТЬ ПО-НАСТОЯЩЕМУ ВПЕЧАТЛЯЮЩЕЕ КАЧЕСТВО. МЫ ПОПРОБОВАЛИ ОЦЕНИТЬ РЕЗУЛЬТАТ, ДОСТИГНУТЫЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ КОМПОНЕНТОВ АВТОРИТЕТНОГО НЕМЕЦКОГО БРЕНДА FONEL, КОТОРЫЙ ВПЕРВЫЕ ПОЯВИЛСЯ НА СТРАНИЦАХ ЖУРНАЛА.



КОМПАНИЯ FONEL-AUDIO GmbH основана в 2003 году в Берлине, ТОГДА ЖЕ БЫЛИ ВЫПУЩЕНЫ ПЕРВЫЕ ОБРАЗЦЫ АППАРАТУРЫ FONEL. Их разработки были начаты еще в 1999-м. Характерно, что БРЕНД ПРОИЗВОДИТ И РАЗРАБАТЫВАЕТ СВОИ ПРОДУКТЫ ТОЛЬКО САМОСТОЯТЕЛЬНО, и только в Европе. О СЕБЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ FONEL ГОВОРЯТ ТАК: «Мы — преданные любители музыки и прикладываем наши усилия для создания таких аппаратов, которые позволяют наслаждаться натуральным звучанием любому владельцу FONEL. Также мы добиваемся того, чтобы аппараты имели высокую надежность, большую функциональность и универсальность. Мы не приемлем компромиссов в вопросах качества звучания».

Начнем с усилителя. Его название — Emotion MK II. Нужно сказать, что Fonel не занимается выпуском большого модельного ряда, здесь у каждого аппарата — своя яркая индивидуальность. Девиз изделия: «Мощь и аккуратность». Пункт первый обозначен цифрой 300 ватт на канал — такой показатель характерен скорее для специализированного оконечного блока. Технические особенности аппарата свидетельствуют об истинно немецком подходе к делу — аккуратно и фундаментально. Схема усилителя выполнена по принципу «двойное моно», предварительный биполярный каскад усиления работает в классе «А», а выходной каскад выполнен на подобранных



Пульты ДУ — деревянные лакированные корпуса и металлические кнопки

Emotion MK II

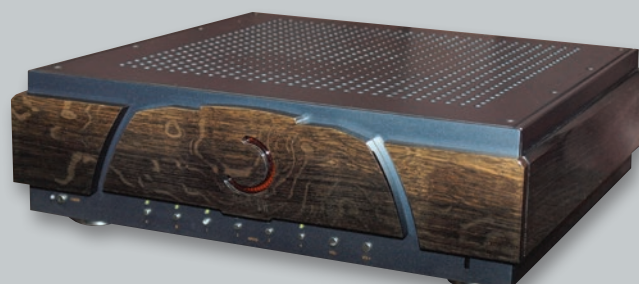


парах MOSFET-транзисторов. Утверждается, что по некоторым параметрам своих характеристик они близки к лампам — запомним это обстоятельство. Оригинальная схемотехника каскадов, по данным разработчика, направлена на обеспечение высокой

линейности и устойчивости работы усилителя. Массивные радиаторы, с крупными ребрами, обеспечивают эффективный отвод тепла. В системе использованы только высококачественные компоненты, в частности, реле с позолоченными контактами



Fonel Simplicity



Fonel Emotion MK II



Индикация — яркая и необычная



Fonel Simplicity — панель коммутации



Fonel Emotion MK II — панель коммутации



в тракте коммутации. В блоке питания — мощный тороидальный трансформатор с пониженным активным сопротивлением и полностью изолированными обмотками обоих каналов от фирмы Noratel, разработанный Fonel специально для схемы «двойное моно». Трансформатор имеет специальные электростатические экраны между первичной и вторичными обмотками. Многоуровневая система защиты обеспечивает защиту акустических систем и усилителя от перегрузок. Предусмотрена возможность управления усилителем с пульта ДУ или кнопками на передней панели и регулируемая яркость элементов индикации. Очень полезной для построения универсальной системы «Кино/Музыка» окажется функция программирования одного из входов как усилителя мощности для подключения фронтальных каналов от ресивера. Есть возможность подключения двух пар акустических систем и наушников. Усилитель сохраняет характеристики работы, и высокое качество звучания при снижении сопротивления нагрузки до 2 Ом.

Корпус Emotion MK II создан по специальной антирезонансной конструкции, мало того, он отделан деревом ценных пород с многослойным покрытием лаком и полировкой ручной работы! Причем таким же образом оформлены и пульта ДУ. Здесь есть выбор из трех стандартных вариантов: ясень, красное дерево, орех. А исполнение в черном пиано-лаке и из других сортов дерева осуществляется по специальным заказам.

Под стать усилителю Emotion MK II и CD-плеер Fonel Simplicité — Tube. «Изыюминка» устройства — ламповый выходной каскад, благодаря которому отпала необходимость применения операционных усилителей и глубоких обратных связей. В принципе, такое решение предусматривает и прямое подключение аппарата на вход усилителя мощности или активных акустических систем. В системе задействованы высококачественные 24-битные DAC в сочетании с уникальным по точности тактовым генератором собственной разработки, от DAC сигнал подается непосредственно на ламповый выходной каскад, выполненный на трех двойных триодах. Схема прохождения сигнала полностью симметрична, для коммутации есть регулируемые балансные XLR и небалансные RCA выходы. Большой цифровой буфер устройства позволяет провести предварительное считывание информации, сравнение с оригиналом, ее коррекцию и безошибочную передачу на выходные каскады. При этом аппарат поддерживает обновления программного обеспечения. Для индикации применен большой оригинальный графический дисплей с возможностью регулировки яркости или полного отключения.

Так же, как и Emotion MK II, CD-плеер Fonel Simplicité имеет благородную деревянную отделку корпуса.

Прослушивание комплекта показало, прежде всего, отличную согласованность в звучании всей системы. Звук лишен проблем цифровых технологий — это богатый мягкий

и в то же время быстрый саунд, характерный для референсных систем. Компоненты имеют статусный дизайн, гармонично подчеркивающий уровень технологий. В прослушивании были использованы несколько наборов стационарной акустики от ведущих производителей — система работает в высоком уровне качества практически независимо от варианта нагрузки.

Emotion MK II

Диапазон воспроизводимых частот, Гц:	5–100 000
Выходная мощность ($P_{\text{пот}}$) при $R_n = 4 \text{ Ом}$, на канал, Вт:	300
THD при $P_{\text{пот}}$, не более, %:	< 0,005
При $P = 1 \text{ Вт}$, не более, %:	< 0,001
Потребляемая мощность, не более, Вт:	750
Входное сопротивление, кОм:	47
Входы:	RCA 3, XLR 1
Подключение пар акустики:	2
Подключение наушников:	1
Напряжение питания, В, Гц:	230/115, 50–60
Размеры, мм:	430 x 132 x 432
Вес, кг:	33,4

Simplisite Tube

Ламповый выходной каскад:	3 двойных триода
Диапазон частот, Гц:	20–20 000
Соотношение сигнал/шум, дБ:	> 95
Выходы:	RCA, XLR, optical, S/PDIF
Регулировка громкости, дБ:	0–80
Напряжение питания, В, Гц:	230/115, 50–60
Размеры, мм:	430 x 390 x 89
Вес, кг:	20

Pro&Contra:

- ▲ Сочетание благородного дизайна и высокого качества звуковоспроизведения при привлекательном соотношении цена-качество
- ▼ Возможно, дизайн понравится не всем любителям современной техники
- Стильный комплект с референсными параметрами, способный стать основой по-настоящему высококлассного аудиокomплекса



Редакция благодарит компанию Super Sound Studio за возможность тестирования представленных компонентов.